

**ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ : ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ**

**ΤΑΞΗ / ΤΜΗΜΑ : Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ**

**ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΠΕΡΙΟΔΟΥ : ΜΑΡΤΙΟΥ 2018**

**ΣΥΝΟΛΟ ΣΕΛΙΔΩΝ : 3**

***A. Κείμενο***

***Η εξάρτηση από την οθόνη «σκοτώνει» τη δημιουργικότητα στα παιδιά***

Οι γιατροί λένε πως θα πρέπει να περιοριστεί η ώρα που αφιερώνουμε στην οθόνη, και κυρίως στα παιδιά. Αυστραλοί επιστήμονες προειδοποιούν πως η υπερβολική χρήση έξυπνων κινητών, λαπ τοπ και ηλεκτρονικών υπολογιστών μπορεί να οδηγήσει σε εξάρτηση και να επηρεάσει δυσμενώς την εξέλιξη των παιδιών.

Η ψηφιακή τεχνολογία μπορεί να έκανε ευκολότερη την ζωή μας αλλά οι γιατροί λένε πως θα πρέπει να περιοριστεί η ώρα που αφιερώνουν σ' αυτή όλοι και κυρίως τα παιδιά.

Σύμφωνα με τους ίδιους τα άτομα που αφιερώνουν πολύ χρόνο μπροστά σε μια οθόνη έχουν προβλήματα σε πολύ βασικά πράγματα, στην καθημερινή λειτουργικότητα τους, στην κοινωνική τους ζωή, στη σχολική εργασία ή στην εργασιακή τους απασχόληση. Παράλληλα, όπως λένε, η «εξάρτηση από την οθόνη» σκοτώνει και την δημιουργικότητα. Ο μουσικός της τζαζ Σιντς Κλαρκ το επιβεβαιώνει λέγοντας πως η εξάρτησή του από την οθόνη σκότωσε το πάθος του για την μουσική.

«Μου πήρε καιρό για να το καταλάβω ότι η οθόνη του κινητού μου ή κάποιας ταμπλέτας έλεγε την ζωή μου. Με αποξένωσε ακόμα και από την οικογένειά μου. Ξυπνούσα ακόμα και τη νύχτα για να ελέγξω το κινητό μου. Τώρα κάνω θεραπεία» λέει ο Κλαρκ και προσθέτει ότι αισθάνεται καλύτερα.

Η ψυχολόγος Τζόσλιν Μπριούερ λέει ότι μια πιθανή αιτία της εξάρτησης από το διαδίκτυο είναι η δυνατότητα αλλαγής της διάθεσης την οποία μπορεί να προκαλέσουν οι εξαρτήσεις σε διαδικασίες. Όπως ένα άτομο που έχει αγοραστική εξάρτηση μπορεί να νιώθει μια διέγερση ή μια ευχάριστη αλλαγή στη διάθεσή του από τις ενέργειες που σχετίζονται με ένα καταναλωτικό ξεφάντωμα το άτομο που έχει εξάρτηση από το διαδίκτυο μπορεί να νιώθει μια παρόμοια διέγερση από την εκκίνηση του υπολογιστή του και την περιήγηση στις αγαπημένες του ιστοσελίδες. Με άλλα λόγια, ίσως γίνονται

κάποιες αλλαγές στις χημικές ουσίες του σώματος όταν κάποιος επιδίδεται σε μια εθιστική συμπεριφορά. Η χρήση του Διαδικτύου μπορεί επίσης να ενισχύεται από τις ευχάριστες σκέψεις και συναισθήματα που εμφανίζονται όσο το άτομο κάνει χρήση του Διαδικτύου».

Η εκπαιδευτικός Κέϊτ Χάφιλντ λέει πως οι νέοι θα πρέπει να αποκτήσουν μια ισορροπία μεταξύ πραγματικής ζωής και ψηφιακής τεχνολογίας.

«Συνήθως ο βασικός στόχος της θεραπείας είναι η χρήση του Διαδικτύου με μέτρο, με ανάλογο τρόπο όπως οι άνθρωποι που έχουν διαταραχές διατροφής πρέπει να αποκτήσουν μια υγιή σχέση με το φαγητό», λέει.

(Άρθρο από το διαδίκτυο, διασκευασμένο)

## **B. Ερωτήματα:**

1. Ποιες είναι οι τρεις απόψεις επιστημόνων που εκφράζονται στο κείμενο για την χρήση των ηλεκτρονικών υπολογιστών και των άλλων ειδών ηλεκτρονικής οθόνης; Για να απαντήσεις χρησιμοποίησε πληροφορίες από το κείμενο.

(5 μονάδες)

2. Στο κείμενο αυτό  
α. περιγράφεται μια κατάσταση;  
β. υπάρχει αφήγηση ενός περιστατικού;  
γ. υπάρχει επιχειρηματολογία για κάτι;

Πώς το κατάλαβες; Να εντοπίσεις σημεία από το κείμενο που να στηρίζουν την άποψή σου.

(2 μονάδες)

3. «Η ψυχολόγος Τζόσλιν Μπριούερ... σε μια εθιστική συμπεριφορά.»:

α. Στο συγκεκριμένο απόσπασμα του κειμένου να διακρίνετε τα οριστικά και τα αόριστα άρθρα. (Μπορείτε να τα κυκλώσετε και να σημειώσετε την ονομασία τους πάνω στην στο κείμενό σας).

β. Παρατηρείτε κάποια διαφορά στον λόγο όταν χρησιμοποιείται το αόριστο άρθρο αντί του οριστικού;

(2 μονάδες)

4. Τι είδους προσδιορισμοί είναι οι παρακάτω έντονες λέξεις; Ομοιόπτωτοι(Παράθεση, Επεξήγηση, Επιθετικός προσδιορισμός); Ετερόπτωτοι(γενική κτητική, της ιδιότητας κτλ);

- Μου πήρε καιρό για να το καταλάβω ότι η οθόνη **του κινητού** μου έλεγε την ζωή μου.

- Σύμφωνα με τους ίδιους τα άτομα που αφιερώνουν πολύ χρόνο μπροστά σε μια οθόνη έχουν προβλήματα σε πολύ βασικά πράγματα, **στην καθημερινή λειτουργικότητα τους, στην κοινωνική τους ζωή, στη σχολική εργασία ή στην εργασιακή τους απασχόληση.**

(1 μονάδα)

5. Ένας από τους γονείς σου διάβασε το παραπάνω άρθρο, ανησύχησε πολύ για το πώς χρησιμοποιείς τον ηλεκτρονικό υπολογιστή και σου ζητά να συζητήσετε για το συγκεκριμένο θέμα. Κατά τη διάρκεια της συζήτησης, του περιγράφεις τις δραστηριότητες που μπορείς κάνεις μια μέρα μπροστά στον ηλεκτρονικό υπολογιστή. Έπειτα, του εκφράζεις τις απόψεις σου για το αν πράγματι ο ηλεκτρονικός υπολογιστής «σκοτώνει» τη δημιουργικότητά σου.

(10 μονάδες)

**ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ !!!**

*συν*