

**ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ : ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ**

**ΤΑΞΗ / ΤΜΗΜΑ : Γ΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ**

**ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΠΕΡΙΟΔΟΥ : ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2022**

**ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑΤΟΣ : ΔΥΟ ΩΡΕΣ**

**Α' Κείμενο: Ενότητα 6, Η μουσική εξημερώνει**

Μουσικήν [...] πᾶσι μὲν ἀνθρώποις ὄφελος ἀσκεῖν, Ἀρκάσι δὲ καὶ ἀναγκαῖον. [...] Παρὰ μόνοις γὰρ Ἀρκάσι πρῶτον μὲν οἱ παῖδες ἐκ νηπίων ἄδειν ἐθίζονται κατὰ νόμους τοὺς ὕμνους καὶ παιᾶνας, οἷς ἕκαστοι κατὰ τὰ πάτρια τοὺς ἐπιχωρίους ἥρωας καὶ θεοὺς ὕμνοῦσι· μετὰ δὲ ταῦτα [...] πολλῇ φιλοτιμίᾳ χορεύουσι κατ' ἐνιαυτὸν τοῖς Διονυσιακοῖς ἀύληταῖς ἐν τοῖς θεάτροις [...]. Καὶ τῶν μὲν ἄλλων μαθημάτων ἀρνηθῆναι τι μὴ γινώσκειν οὐδὲν αἰσχρὸν ἡγοῦνται, τὴν γε μὴν ὥδην οὐτ' ἀρνηθῆναι δύνανται διὰ τὸ κατ' ἀνάγκην πάντας μανθάνειν, οὐθ' ὁμολογοῦντες ἀποτρίβεσθαι διὰ τὸ τῶν αἰσchrῶν παρ' αὐτοῖς νομίζεσθαι τοῦτο. [...] Ταῦτά τέ μοι δοκοῦσιν οἱ πάλαι παρεισαγαγεῖν οὐ τρυφῆς καὶ περιουσίας χάριν, ἀλλὰ θεωροῦντες μὲν τὴν ἐκάστων αὐτουργίαν καὶ συλλήβδην τὸ τῶν βίων ἐπίπονον καὶ σκληρόν, θεωροῦντες δὲ τὴν τῶν ἠθῶν αὐστηρίαν, ἣτις αὐτοῖς παρέπεται διὰ τὴν τοῦ περιέχοντος ψυχρότητα καὶ συγγνότητα τὴν κατὰ τὸ πλεῖστον ἐν τοῖς τόποις ὑπάρχουσαν.

Πολύβιος, Ἱστορίαι, 4.20.4 – 4.21.1

### ΘΕΜΑ Α

Να μεταφράσετε το παρακάτω απόσπασμα: «Καὶ τῶν μὲν ἄλλων μαθημάτων ... ἐν τοῖς τόποις ὑπάρχουσιν».

**Μονάδες 4**

### ΘΕΜΑ Β

1) παρεισαγαγεῖν: Να γραφεί το β' ενικό του Αορίστου β' σε όλες τις εγκλίσεις.

(μονάδες 1)

2) μανθάνειν: Να γράψετε τις μετοχές όλων των χρόνων και στα τρία γένη.

(μονάδες 1)

3) άσκεϊν, ύμνοῦσι: Να γίνει Εγκλιτική Αντικατάσταση των παρακάτω ρημάτων στο β' ενικό και γ' πληθυντικό αντίστοιχα.

(μονάδες 2)

4) παῖδες, ἥρωας: Να γραφούν οι πλάγιες πτώσεις των ουσιαστικών στον ενικό και στον πληθυντικό αριθμό.

(μονάδες 2)

**Μονάδες 6**

### ΘΕΜΑ Γ

**Χορογραφία, επίγνωση, εθισμός, μάθηση:** Με ποιες λέξεις του κειμένου συγγενεύουν ετυμολογικά οι παραπάνω λέξεις της Νέας Ελληνικής γλώσσας;

**Μονάδες 2**

### ΘΕΜΑ Δ

Να αναγνωρίσετε συντακτικά τους υπογραμμισμένους τύπους του κειμένου: άνθρωποις, ἄδειν, ἕκαστοι, φιλοτιμία, τῶν μαθημάτων, ὁμολογοῦντες, θεωροῦντες, διὰ τὴν ψυχρότητα.

**Μονάδες 4**

### ΘΕΜΑ Ε

Πώς αποδεικνύεται, σύμφωνα με το κείμενο, η στενή σχέση των Αρκάδων με τη μουσική και το τραγούδι;

(μονάδες 2)

Ποια είναι η επίδραση της καλής μουσικής στο χαρακτήρα των ανθρώπων διαχρονικά;

(μονάδες 2)

**Μονάδες 4**

**ΣΑΣ ΕΥΧΟΜΑΣΤΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ!**