

**ΕΞΕΤΑΖΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑ : ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ****ΤΑΞΗ / ΤΜΗΜΑ : Α΄ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ****ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΑ ΠΕΡΙΟΔΟΥ : ΜΑΪΟΥ 2015****A.ΚΕΙΜΕΝΟ****Η αντικοινωνική επίδραση της τηλεόρασης**

Η τηλεόραση αναστατώνει κατά κάποιο τρόπο τις φυσιολογικές διαδικασίες της κοινωνικής μας ζωής. Όταν η προσοχή όλων των μελών της οικογένειας ή της παρέας είναι στραμμένη μπροστά σε μια οθόνη, τότε είναι ελάχιστη η επαφή και η επικοινωνία των ατόμων.

Στις περιπτώσεις που τα άτομα θα μιλήσουν μεταξύ τους, οι κουβέντες τους είναι σύντομες και σχεδόν πάντα αφορούν αυτό που εκείνη τη στιγμή παρακολουθούν. Δεν υπάρχει συνέχεια στη συζήτηση παρά μόνο σύντομα σχόλια ενθουσιασμού ή αποδοκιμασίας σχετικά με τα τεκταινόμενα στην οθόνη.

Ένας παιδίατρος σχολιάζει: «Όπως το φως του χειρουργείου, η τηλεόραση δημιουργεί ένα περιβάλλον το οποίο «επιτίθεται» στο παιδί και το κυριεύει. Το παιδί, για να ανταποκριθεί σε αυτό το περιβάλλον, κατά κάποιο τρόπο μουδιάζει, μειώνει τη δική του ενεργητικότητα, γίνεται παθητικό και μαγνητίζεται από την οθόνη.»

Επίσης, όταν το παιδί καθηλώνεται μπροστά στην τηλεόραση είτε παρακολουθώντας διάφορα προγράμματα είτε παίζοντας για ώρες κάποιο ηλεκτρονικό παιχνίδι, αυτό του αφαιρεί από το χρόνο που θα αφιέρωνε σε άλλες ασχολίες με τους φίλους του ή την οικογένειά του. Παίζει λιγότερο, διαβάζει και κουβεντιάζει λιγότερο, ασχολίες που είναι πολύ σημαντικές στην ανάπτυξη των γλωσσικών ικανοτήτων του παιδιού αλλά και της κοινωνικότητά του.

Δεν υπάρχει, επίσης, αμφιβολία ότι αυτά που βλέπει ένα παιδί στην τηλεόραση διαμορφώνουν εν πολλοίς και την άποψή του για τον κόσμο.

Σύμφωνα με έρευνα του πανεπιστημίου της Καλιφόρνια, το 57% των τηλεοπτικών προγραμμάτων περιέχουν κάποιας μορφής βία που είναι επιβλαβής για την

ψυχολογία του παιδιού. Οι ερευνητές προειδοποιούν ότι οι κίνδυνοι από την έκθεση στην τηλεοπτική βία είναι πολλοί, ανάμεσά τους είναι: το παιδί μαθαίνει να συμπεριφέρεται βίαια, γίνεται πιο «αναίσθητο» στις βλαβερές επιδράσεις της βίας και αποκτά φοβίες ότι κάποιο βίαιο γεγονός μπορεί να συμβεί και στο ίδιο. Η βία που παρουσιάζεται στην τηλεόραση μπορεί να έχει σοβαρό αντίκτυπο στο μυαλό των νεαρών ατόμων. Έρευνες έχουν δείξει ότι οι ταινίες τρόμου, τα γνωστά μας θρίλερ, μπορεί να οδηγήσουν σε μετατραυματικό στρες στα παιδιά. Ωστόσο, η βία και ο τρόμος δεν είναι τα μόνα λανθασμένα μηνύματα που προβάλλονται από την τηλεόραση. Δυστυχώς η τηλεόραση προβάλλει δυνατά μηνύματα για όλες σχεδόν τις επιλογές και συμπεριφορές των ανθρώπων.

### **ΘΕΜΑ 1<sup>ο</sup>** :

- α) Να γραφεί η περίληψη του κειμένου (60-80 λέξεις).  
β) Τί είδους επιδράσεις ασκεί στο παιδί η παρακολούθηση της τηλεόρασης;

**Μονάδες 4**

### **ΘΕΜΑ 2<sup>ο</sup>** :

Να βρείτε τον τρόπο σύνδεσης της τρίτης και της τέταρτης παραγράφου και να δώσετε έναν άλλο τίτλο στο κείμενο.

**Μονάδες 2**

### **ΘΕΜΑ 3<sup>ο</sup>**

- α) Χαρακτήρισε τις παρακάτω προτάσεις ως προς τη δομή τους (απλή , επαυξημένη, σύνθετη , ελλειπτική).
- Τέσσερα χρόνια στην υπηρεσία του ερασιτέχνη φωτογράφου.
  - Οι φωτογραφικές μηχανές μας διαθέτουν τηλεφακό, αυτόματο διάφραγμα και φίλτρα.
  - Το όνομα αρκεί.
  - Η εστίαση , φωτογράφιση, εμφάνιση και εκτύπωση γίνονται παιχνίδι.

**β)** Να βρείτε το Ονοματικό Μέρος και το Ρηματικό Μέρος στις παρακάτω προτάσεις.

- Ο διαρρήκτης παραβίασε την πόρτα του διαμερίσματος
- Ο Γιώργος πάει για μπάνιο.
- Η διάρκεια της παράστασης ήταν μιάμιση ώρα
- Με ζάλισε ο θόρυβος από τη μηχανή
- Τα καταστήματα θα είναι ανοιχτά σήμερα μέχρι αργά.

**Μονάδες 2**

**ΘΕΜΑ 4<sup>ο</sup>:**

**α)** Στα παρακάτω ρήματα να βρείτε τις διαθέσεις και τις φωνές τους.

- α.** Η αδελφή μου ντύνεται αυτή τη στιγμή. (.....)
- β.** Στενοχωρήθηκα πολύ με την αποτυχία του. (.....)
- γ.** Έσπασα ένα ποτήρι (.....) και η μητέρα με μάλωσε (.....)
- δ.** Πάγωσαν τα χέρια μου από το πολύ κρύο (.....)
- ε.** Όλη την ώρα παραπονιέται (.....) ότι πεινάει (.....)
- στ.** Παραδέχτηκε (.....) μπροστά σε όλους ότι με εκμεταλλεύτηκε (.....)

**β) i)** Να γράψετε τη γενική και την αιτιατική ενικού και πληθυντικού των ουσιαστικών: κλάσμα, γραφείο, φιλόλογος, λέξη.

**ii)** Να χωρίσετε τα παραπάνω ουσιαστικά:

- σε ισοσύλλαβα και ανισοσύλλαβα
- σε δικατάληκτα και τρικατάληκτα

**Μονάδες 2**

## ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΛΟΓΟΥ

Σε ένα άρθρο για τη σχολική σας εφημερίδα να αναφέρετε ποιες είναι οι αρνητικές επιδράσεις από την παθητική παρακολούθηση της τηλεόρασης.  
(3 παράγραφοι)

**Μονάδες 10**

συν

**ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ !!!**